

# BUREAU DU DR©IT D'AUTEUR

L'UNIVERSITÉ LAVAL PIONNIÈRE !

Présentation dans le cadre du 14<sup>e</sup> Forum annuel de recherche des  
Bibliothèques de l'Université Concordia

**Catherine Lamy**, gestionnaire du Bureau du droit d'auteur  
**Marie-Ève Truchon**, technicienne en documentation

# BUREAU DU DR<sup>IT</sup> D'AUTEUR

## L'UNIVERSITÉ LAVAL PIONNIÈRE !

### DES EXPERTISES ET DES RÔLES COMPLÉMENTAIRES



### LES PRINCIPAUX DÉFIS ET ENJEUX

- Rôle primordial des communications : annonces institutionnelles, tournées départementales, courriels aux professeurs, etc.
- Planification logistique importante avant et après la création du BDA : outils de gestion, processus, etc.
- Adhésion partielle des professeurs
- Suivi déficient de certains éditeurs
- Accessibilité des espaces physiques pour la clientèle
- Absence de modèle francophone canadien

### UN CONTEXTE LÉGAL FAVORABLE AU CHANGEMENT



### DES SERVICES EN CONSTANTE ÉVOLUTION

#### Mise en œuvre de la Politique institutionnelle

Conformité : gestion du risque et prévention

##### Audit

Verification du matériel pédagogique sur support papier et électronique



2014-2015  
Total des audits  
du 1<sup>er</sup> juin 2014 au 30 avril 2015.

1962

2015-2016  
Total des audits  
du 1<sup>er</sup> mai 2015 au 31 mars 2016.

438

#### Numérisation

Matériel pédagogique électronique pour l'ENA



2014-2015  
Total des numérisations  
du 1<sup>er</sup> juin 2014 au 30 avril 2015.

862

2015-2016  
Total des numérisations  
du 1<sup>er</sup> mai 2015 au 31 mars 2016.

847

#### LA POLITIQUE INSTITUTIONNELLE :

- détermine les sources auxquelles le personnel enseignant devrait avoir recours;
- établit une norme de ce que l'UL considère comme une utilisation équitable;
- précise les conditions qui encadrent les demandes d'autorisations particulières;
- définit le rôle du Bureau du droit d'auteur.

#### Services-conseils

Droit d'auteur : révision de contrats d'édition, thèses et mémoires, libre accès, citation des sources



2014-2015  
Total des questions répondues  
du 1<sup>er</sup> juin 2014 au 30 avril 2015.

2476

2015-2016  
Total des questions répondues  
du 1<sup>er</sup> mai 2015 au 31 mars 2016.

1963

#### Sensibilisation et formation

##### Formation

Personnel enseignant, personnel administratif, étudiants des cycles supérieurs



2014-2015  
Total des formations  
du 1<sup>er</sup> juin 2014 au 30 avril 2015.

44

2015-2016  
Total des formations  
du 1<sup>er</sup> mai 2015 au 31 mars 2016.

24 (pour 100 personnes)

##### Site Web du BDA

Documentation pertinente et outils pratiques



Entre le 1<sup>er</sup> juin 2014 et le 31 mars 2016  
Total des consultations

sources utilisées

16 544 9348

#### Gestion des autorisations particulières

Gestion des demandes et libération des droits d'auteur pour le matériel pédagogique électronique et papier (paiement des redevances)

## UN CONTEXTE LÉGAL FAVORABLE AU CHANGEMENT

**Décembre 2010**

Version préliminaire de la Politique d'utilisation équitable d'Universités Canada

**Janvier 2011**

Abandon d'Access Copyright par certaines universités canadiennes

**Octobre 2012**

Version finale de la Politique d'utilisation équitable d'Universités Canada

**Novembre 2012**

Modifications de la Loi sur le droit d'auteur

## LA POLITIQUE INSTITUTIONNELLE :

- détermine les sources auxquelles le personnel enseignant devrait avoir recours;
- établit une norme de ce que l'UL considère comme une utilisation équitable;
- précise les conditions qui encadrent les demandes d'autorisations particulières;
- définit le rôle du Bureau du droit d'auteur.



● **Novembre 2014**

Demande de recours collectif de Copibec contre l'UL

● **Janvier 2015**

Déploiement du volet « communications savantes » du BDA

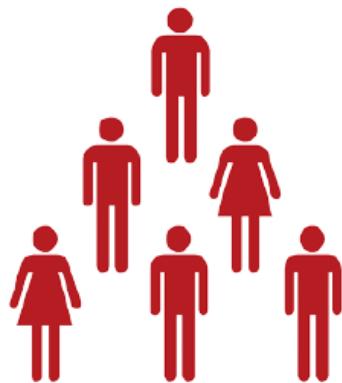
● **Janvier 2016**

Annonce de l'intention d'autres universités canadiennes de ne pas renouveler leur licence avec Access Copyright

● **Février 2016**

Rejet du recours collectif de Copibec par la Cour supérieure du Québec

# DES EXPERTISES ET DES RÔLES COMPLÉMENTAIRES



## Directeur du soutien à la recherche et à l'apprentissage de la Bibliothèque

Niveau stratégique, rôle-conseil, liens avec les instances de l'Université Laval (UL)

## Gestionnaire du Bureau du droit d'auteur (BDA)

Leadership et supervision d'un programme de gestion du droit d'auteur

### Agente de bureau

Service-conseil de base, demandes d'autorisations particulières et audits

### Technicienne en documentation

Service-conseil avancé, soutien aux audits et aux demandes d'autorisations particulières

### Comité consultatif sur le droit d'auteur

Constitué de représentants de plusieurs services UL (Service de reprographie, Bureau de soutien à l'enseignement, Ressources humaines, etc.), de représentants des étudiants (CADEUL et AEIÉS) et des professeurs.

### Vice-rectorat exécutif et au développement

### Vice-rectorat aux études et aux activités internationales

### Bureau du secrétaire général

### Commis aux fichiers informatisés

Numérisations et audits

## DES SERVICES EN CONSTANTE ÉVOLUTION

### Mise en œuvre de la Politique institutionnelle

Conformité : gestion du risque et prévention

#### Audit

Vérification du matériel pédagogique sur support papier et électronique



**2014-2015**

Total des audits  
du 1<sup>er</sup> juin 2014 au 30 avril 2015

**1962**

**2015-2016**

Total des audits  
du 1<sup>er</sup> mai 2015 au 31 mars 2016

**438**

#### Numérisation

Matériel pédagogique électronique pour l'ENA



**2014-2015**

Total des numérisations  
du 1<sup>er</sup> juin 2014 au 30 avril 2015

**862**

**2015-2016**

Total des numérisations  
du 1<sup>er</sup> mai 2015 au 31 mars 2016

**847**

## Services-conseils

Droit d'auteur : révision de contrats d'édition, thèses et mémoires, libre accès, citation des sources



**2014-2015**

Total des questions répondues  
du 1<sup>er</sup> juin 2014 au 30 avril 2015

**2476**

**2015-2016**

Total des questions répondues  
du 1<sup>er</sup> mai 2015 au 31 mars 2016

**1963**

# Sensibilisation et formation

## Formation

Personnel enseignant, personnel administratif,  
étudiants des cycles supérieurs



**2014-2015**

Total des formations  
du 1<sup>er</sup> juin 2014 au 30 avril 2015

**44**

(pour 1048 personnes)

**2015-2016**

Total des formations  
du 1<sup>er</sup> mai 2015 au 31 mars 2016

**24**

(pour 484 personnes)

## Site Web du BDA

Documentation pertinente et outils pratiques



**Entre le 1<sup>er</sup> juin 2014 et le 31 mars 2016**

Total des consultations

Nombre d'utilisateurs

**16 544 9348**

## Gestion des autorisations particulières

Gestion des demandes et libération des droits d'auteur pour le matériel pédagogique électronique et papier (paiement des redevances)

## LES PRINCIPAUX DÉFIS ET ENJEUX

- Rôle primordial des communications : annonces institutionnelles, tournées départementales, courriels aux professeurs, etc.
- Planification logistique importante avant et après la création du BDA : outils de gestion, processus, etc.
- Adhésion partielle des professeurs
- Suivi déficient de certains éditeurs
- Accessibilité des espaces physiques pour la clientèle
- Absence de modèle francophone canadien

## Bureau du droit d'auteur

[www.bda.ulaval.ca](http://www.bda.ulaval.ca)

[info@bda.ulaval.ca](mailto:info@bda.ulaval.ca)

Poste téléphonique 4233

Local 1327-Z, pavillon Jean-Charles-Bonenfant

